



Sommernachtsfest Schwäbisch Hall



Mirco und Jason Weaver zünden Lichter an.



Massen an Besuchern bevölkern das Sommernachtsfest: Was gut für den Veranstalter ist, zertört etwas die Romantik für den Gast.

Fotos: Ufuk Arslan



Familie Schramm aus Fichtenberg im Herz.

Wenn Pois kreisen Lichterspiel in den Ackeranlagen

Neben all den Kerzen fallen beim Sommernachtsfest am Samstag die künstlichen Lichter der Pois auf. Klaus Hübner (60) ist der Herr der Leuchtkugeln.

Schwäbisch Hall. „Feuerkünstler haben die Flamme. Das erfordert aber viel Übung“, erläutert Klaus Hübner. Daher gibt es batteriebetriebene Leuchtkugeln. Er verkauft sie neben Laserschwertern und Leuchtblinden. In den farbigen Kugeln stecken drei Leuchtdioden. „Wir haben das mitentwickelt“, sagt er über die Handelsware aus Fernost.

Murat Arnitalli (15) führt Novizen in die Kunst der Artistik ein. „Kinder bekommen ein Poi, Erwachsene zwei“, erläutert er seine Strategie. Zunächst schwingen die Teilneh-

mer die Kugeln an den Fäden auf der Seite. Dann drehen sie damit Kreise vor ihrem Körper, versuchen die Bälle in verschiedene Richtungen zu drehen. Doch spätestens dann hört es bei Anfängern auf. Experten schwingen die Teile um den Kopf, werfen sie sogar in die Luft. Und sie entwickeln eine effektive Technik. „Ich bewege nur die Finger“, erläutert Murat Arnitalli.

Klaus Hübner, der den Betrieb „illuart“ in der Nähe von Frankfurt führt, tourt durch ganz Deutschland zu Lichterfesten. Das in Hall kenne er seit Jahrzehnten. „Come on“, ruft er im Stil eines Zirkusdirektors. „Kommt mal alle zusammen und stellt Rot ein.“ Tatsächlich: Zehn Besucher folgen ihm, schwingen die Kugeln gemeinsam. Hübner lacht: „Ihr habt das geilste Lichterfest, das ich kenne.“ Tobias Würth



Farbenspiele beim Poi-Workshop.



Jürgen Horlacher, seine Tochter Franziska und Genrich Zeller geht mehr als ein Licht auf.



Der Park verwandelt sich für eine Nacht in ein Lichtermeer.



Festgäste lassen sich auf der Wiese nieder und genießen die Stimmung.



Licht-Explosion über dem Grasbödele beim Feuerwerk.



Der Moment der Explosion.